

Socorro

Un Corazón

Página: 1/3

Tono: D Temp: 100 Time: 4/4

P1 PUENTE 1

Guitarra Acústica
Pausa en último compás

D
De dónde viene mi socorro

Mi ayuda viene de Ti

Vp VAMP

Espacio de 1 compás
Redoble de Tarola

It INTERLUDIO

Toda la Banda, Ritmo Completo

G D A Bm⁷

V1 VERSO 1

Banda marca cambio de acordes

G D
El cielo cuenta de Tus obras
A Bm⁷ A
Poesía escrita por Ti
G D
Estelas de misericordia
A Bm⁷
Todas apuntan a Ti

Pr PRE CORO

Bajar intensidad

Bm⁷ A G
Si me encuentro perdido
Gm
Sé donde te puedo encontrar

Vp VAMP

Crece gradualmente

D D^{sus4} D

C CORO 1

Ritmo completo
Pausa en últimos 2 tiempos

G D
Alzaré mis ojos a los montes
A Bm⁷
Te veré radiante como el sol
A G D
Segui ré el brillo de Tu gracia
A Bm⁷
Porque sé que
Tú sigues siendo Dios

Rf REFRAIN

A G D A Bm⁷ A
Tú sigues siendo Dios - -

V2 VERSO 2

G D
Si cuidas de todas las aves
A Bm⁷ Bm⁹
Sé que me cuidas a mí
G D
Ya nada puede separarme
A Bm⁷
Porque dependo de Ti

Pr PRE CORO

Bajar intensidad, Bombo tocando en negras
Subir intensidad último compás

Bm⁷ A G
Si me encuentro perdido
Gm D
Sé donde te puedo encontrar

C CORO 1

Ritmo completo

G D
Alzaré mis ojos a los montes

A **Bm⁷**
Te veré radiante como el sol

A G **D**
Segui ré el brillo de Tu gracia

A
Porque sé que

Bm⁷
Tú sigues siendo Dios

A
Tú sigues siendo Dios

Vp **VAMP**

Bajar intensidad

D G/D D G/D

Vp **VAMP**

D Em/D D Em/D

P1 **PUENTE 1**

1ra parte: Solo Batería

2da parte: Toda la Banda

Pausa últimos 2 compases

D
De dónde viene mi socorro

Mi ayuda viene de Ti

D **Dsus4 D**
Quién sana corazones ro - tos

Mi ayuda viene de Ti

P1 **PUENTE 1**

Toda la Banda, subir intensidad último compás

D **Dsus4 D**
De dónde viene mi soco - rro

Mi ayuda viene de Ti

D **Dsus4 D**
Quién sana corazones ro - tos

Mi ayuda viene de Ti

P2 **PUENTE 2**

Ritmo completo

Bm⁷ **A G D**
De dónde viene mi esperanza

G **A D A/C[#]**
Mi ayuda viene de Ti

Bm⁷ **A**
Quién da descanso

A G D
Para el alma

G A D
Mi ayuda viene de Ti

C2 **CORO 2**

Pausa últimos 2 tiempos

D A/C[#] G **D**
Alza - ré mis manos a los cielos

A **Bm⁷**
Te veré obrando a mi favor

Bm⁷ A G D
Se - gui ré tomano de Tu mano

A
Porque sé que

Bm⁷
Tú sigues siendo Dios

Rf **REFRAIN**

Ritmo completo

A G D A Bm⁷
Tú sigues siendo Dios -

Rf REFRAIN

A **G D A Bm⁷**
Tú sigues siendo Dios -

o OUTRO

Bajar intensidad, retardando

A **G**
Si me encuentro perdido
Gm
Sé donde te puedo encontrar

F FINAL

Estruendo

D



Gracia Sublime

Julio Melgar



Tono: B

Afinación: E A D G B E

B E
Quién rompe el poder del pecado su amor es fuerte y poderoso
G#m F# E
El Rey de gloria, El Rey de majestad
B E
Conmueve el mundo con su estruendo y nos asombra con maravillas
G#m F# E
El Rey de gloria, El Rey de majestad

-CORO-

B E
Gracia sublime es perfecto es tu amor
G#m F#
Tomaste mi lugar cargaste tu mi cruz
B E
Tu vida diste ahí y ahora libre soy
G#m F# B
Jesús te adoro por lo que hiciste en mi

B E
Pusiste en orden todo el caos nos adoptaste como tus hijos
G#m F# E
El Rey de gloria, El Rey de majestad
B E
El que gobierna con su justicia y resplandece con su belleza
G#m E
El Rey de gloria, El Rey de majestad

-CORO-

B E
Gracia sublime es perfecto es tu amor

G#m **F#**

Tomaste mi lugar cargaste tu mi cruz

B **E**

Tu vida diste ahí y ahora libre soy

G#m **F#** **B**

Jesús te adoro por lo que hiciste en mí

-PUENTE-

B

Digno es el Cordero de Dios

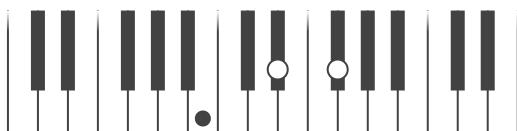
E

Digno es el Rey que la muerte venció

E

Digno es el Cordero de Dios, digno, digno, digno.

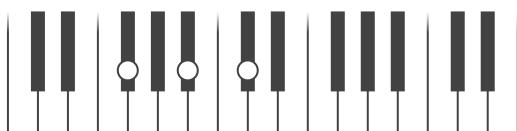
B



E



F#



G#m



Digno

Elevation Worship

Página: 1/3

Tono: Eb Tempo: 67.50 Time: 4/4

I INTRO

Piano & Pad

Cm⁷ E^b A^b B^b
Cm⁷ E^b A^b B^b

V1 VERSO 1

E^b **B^bsus4** **B^b**
Cargaste Tú mi cruz
E^b/G
Mi libertad
A^b **E^b/B^b** **B^b**
Con Tu vida compras - te
E^b **B^bsus4** **B^b**
Y ahora Tuyo soy
E^b/G
Proclamaré
A^b **E^b/B^b** **B^b**
Tu bondad para siem - pre

Vp VAMP

Sostener 1 Compás

B^b

c CORO

A^b **B^b**
Digno de alabar Cristo
E^b/G
Nombre sin igual
Cm⁷
Digno de alabar
A^b **B^b**
Digno de alabar Cristo
E^b/G
Nombre sin igual

Eres Digno de alabar

It INTERLUDIO

Toda la Banda, Guitarra Eléctrica Tocando
Melodía
Ritmo de Tom

Cm⁷ E^b A^b B^b
Cm⁷ E^b A^b B^b

V2 VERSO 2

Guitarra Acústica

E^b **B^bsus4** **B^b**
Vergüenza huye hoy
E^b/G
Rendido estoy
A^b **E^b/B^b** **B^b**
Ante tu amor innega - ble
E^b **B^bsus4** **B^b**
Tu gracia eterna es
E^b/G
Proclamaré
A^b **E^b/B^b** **B^b**
Tu bondad para siem - pre

c CORO

Toda la Banda

A^b **Cm** **B^b**
Digno de alabar Crist - o
E^b/G
Nombre sin igual
Cm⁷
Digno de alabar
A^b **Cm** **B^b**
Digno de alabar Crist - o
E^b/G
Nombre sin igual
Cm⁷
Eres Digno de alabar

c CORO

B^b **A^b** **Cm** **B^b**
Digno de alabar Crist - o
E^b/G
Nombre sin igual

Cm⁷
Digno de alabar
A^b Cm B^b
Digno de alabar Crist - o
E^b/G
Nombre sin igual
Cm⁷ B^b
Eres Digno de alabar

Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b **E^b/G**
No hay otro nombre igual

In INSTRUMENTAL

A^b Fm⁷ Cm⁷ B^b E^b/G

Bajar la Intensidad

P PUENTE
A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar
Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b E^b/G
No hay otro nombre igual

P PUENTE

A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar
Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b E^b/G
No hay otro nombre igual

P PUENTE
A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar
Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b E^b/G
No hay otro nombre igual

P PUENTE

A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar
Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b E^b/G
No hay otro nombre igual

P PUENTE
A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar

A^b
Sé exaltado hoy en los cielos
Fm⁷
Ven y llena este lugar
Cm⁷
Eres digno de alabar
B^b E^b/G
No hay otro nombre igual

In INSTRUMENTAL

Toda la Banda, Ritmo Completo

Fm⁷ Cm⁷ E^b B^b E^b/G**F FINAL****A^b****In INSTRUMENTAL****Fm⁷ Cm⁷ E^b B^b****c CORO****E^b/G A^b Cm B^b**
Digno de alabar Crist - o**E^b/G**

Nombre sin igual

Cm⁷

Digno de alabar

A^b Cm B^b
Digno de alabar Crist - o**E^b/G**

Nombre sin igual

Cm⁷

Eres Digno de alabar

c COROGuitarra Eléctrica & Redoble de Batería en 5to
Compás**B^b A^b Cm B^b**
Digno de alabar Crist - o**E^b/G**

Nombre sin igual

Cm⁷

Digno de alabar

A^b Cm B^b
Digno de alabar Crist - o**E^b/G**

Nombre sin igual

Cm⁷ B^b

Eres Digno de alabar



No Hay Lugar Más Alto (En Vivo) Feat Christine D'Clario

Miel San Marcos

Página: 1/3

Tono: A Tempo: 68 Time: 4/4

I INTRO

Bajo, Guitarra Eléctrica, Pad y Piano

A D/F# A/E D/F#

I INTRO

Agrega Guitarra Acústica

A D/F# A/E D/F#

v1 VERSO 1

A E/G#
A tus pies arde mi corazón
F#m D
A tus pies entrego lo que soy
A E/G#
Es el lugar de mi seguridad
F#m D
Donde nadie me puede señalar

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies
E/G#
Que estar a tus pies

v1 VERSO 1

Entra la Batería

A E/G#
A tus pies arde mi corazón
F#m D
A tus pies entrego lo que soy
A E/G#
Es el lugar de mi seguridad
F#m D
Donde nadie me puede señalar

Pr PRE CORO

A/C# D
Me perdonaste
E
Me acercaste a tu presencia
F#m
Me levantaste
E
Hoy me postro adorarte

Pr PRE CORO

A/C# D
Me perdonaste
E
Me acercaste a tu presencia
F#m
Me levantaste
E
Hoy me postro adorarte

c CORO

A/C# D
No hay lugar más alto
E
Más grande
F#m
Que estar a tus pies
A/C#
Que estar a tus pies
D
No hay lugar más alto

c CORO

A/C# D
No hay lugar más alto
E
Más grande
F#m
Que estar a tus pies
A/C#
Que estar a tus pies
D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

A E/G# F#m
Postrado a tus pies
D E
Y aquí permaneceré
F#m A/C#
A los pies de Cristo

(c) CORO

A/C# D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

Baja la intensidad

A/C# D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

(P) PUENTE

D E
Y aquí permaneceré

A E/G# F#m
Postrado a tus pies

D E
Y aquí permaneceré

F#m A/C#
A los pies de Cristo

(In) INSTRUMENTAL

D E F#m A/C#

D E F#m A/C#

(P) PUENTE

D E
Y aquí permaneceré

Comienza a crecer
Solo de Guitarra

D E F#m A/C#

D E F#m A/C#

Rf REFRAIN

Sigue creciendo

D E F#m A/C#
D E F#m A/C#

c CORO

Bombo en 1/8 de nota

A/C# D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

c CORO

Regresa la Batería con Ritmo directo

A/C# D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#

Que estar a tus pies

c CORO

Baja la intensidad

A/C# D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

D
No hay lugar más alto

E
Más grande

F#m
Que estar a tus pies

A/C#
Que estar a tus pies

o OUTRO

D E F#m A/C#

D E F#m A/C#