

## Danza de amor medley

### Ccint Music

 Ccint Music Una Fuerte Lluvia [2023]

#### INTRO VIOLÍN:

Em - Am - B / Em - Am - C - B

#### INTRO TROMPETAS:

//C - G - Am - B//

Em

Las bodas del cordero ya se acercan

Am

Estamos a las puertas de esta fiesta

C

Am

B

Con vestido de lino fino me presentaré

Em

Sin mancha y sin arruga

G-Am

Sera mi vestimenta

C

Am

B

De la mano de mi amado danzaré

#### Coro:

C

G

Esta es la danza, es la danza de amor

Am

B

Esta es la danza que danzo con mi amado

C

G

Esta es la danza es la danza de amor

Am

C

B

Esta es la danza de los enamorados

INTRO: //C - G - Am - B//

Em

Las bodas del cordero ya se acercan

Am

Estamos a las puertas de esta fiesta

C

Am

B

Con vestido de lino fino me presentaré

Em

Sin mancha y sin arruga

G-Am

Sera mi vestimenta

C

Am

B

De la mano de mi amado danzaré

#### Coro:

C

G

Esta es la danza, es la danza de amor

Am B  
Esta es la danza que danzo con mi amado

C G  
Esta es la danza es la danza de amor

Am C B  
Esta es la danza de los enamorados

INTRO: //C - G - Am - B//

Cambio a Cantos de LIberación (Bm)

INTRO: Bm - Em - G - F# - Bm

Bm  
// Cantos de liberación

Em  
Son los que me rodearan

G F#  
Al Shofar del jubileo

Bm  
Las cadenas se abren ya //

Coro:

Em Bm  
El triste tiene vino

Em Bm  
El ansioso tiene paz

Em Bm G F#  
Pues hoy ha llegado Su libertad

Em Bm  
El cansado tiene fuerza

Em Bm  
El enfermo sanidad

Em Bm  
El pecador se arrepiente

G F#  
Y limpio queda ya

INTERMEDIO VIOLIN: Bm (inicio)

Bm - G - F# (parte final)

Bm  
// Cantos de liberación

Em  
Son los que me rodearan

G F#  
Al Shofar del jubileo

Bm  
Las cadenas se abren ya //

Coro:

Em Bm  
El triste tiene vino

Em Bm  
El ansioso tiene paz

Em Bm G F#  
Pues hoy ha llegado Su libertad

Em Bm  
El cansado tiene fuerza

Em Bm  
El enfermo sanidad

Em Bm  
El pecador se arrepiente

G F#  
Y limpio queda ya

INTRO: Bm - Em - G - F# - Bm

Cambio a La Mesa (Am)

INTRO: Am - E (Intro con Bajo)

Am - G - F - Em - F - Am - G - Dm

Am - G - F - Em - F - Am - G - Dm - E

Am C  
Reconocerán que Jesús es Dios

Dm G Am  
Toda lengua lo confesará

C  
No habrá duda ni argumento

Dm G Am  
Esta sentado a la diestra del Señor

F C E Am  
Se levanta hoy, el canto de los redimidos

F C E Am  
Jesús es Dios, Mesías escogido

Am G F Em F Am  
// El preparará mesa delante de mis enemigos

G Dm  
Yo cenaré y beberé//

INTERMEDIO: Am - C - E - Am - C

Am G F Em F Am  
El preparará mesa delante de mis enemigos

G Dm  
Yo cenaré y beberé

Am G F Em F  
El preparará!!

INTRO:

Am - G - F - Em - F - Am - G - Dm

Am - G - F - Em - F - Am - G - Dm

Am G F Em F  
El preparará!!

FINAL: F - G - Am - Dm - E - Am

Este fichero es trabajo propio de su transcriptor y representa su interpretación personal de la canción. El material contenido en esta página es para exclusivo uso privado, por lo que se prohíbe su reproducción o retransmisión, así como su uso para fines comerciales.

# Medley (No Callaré-Remoliniando)

Miel San Marcos

Página: 1/10

Tono: C Tempo: 153.15 Time: 4/4

## I INTRO

Batería con Bombo en 1/4 de nota  
Metales y Guitarras tocan melodía

Am F G Em Am

C G Am G  
Pode roso Salvad or

## I INTRO

Banda completa, silencio en el 1er golpe  
Pulso en beat 2  
Melodía en últimos 3 compases

Am F G  
D<sup>1</sup> C<sup>1</sup> B<sup>1</sup> Am E<sup>1</sup> G<sup>1</sup> A<sup>1</sup> E<sup>1</sup>  
G<sup>1</sup> A<sup>1</sup>

## C CORO

Am F C  
No -

G Am F C  
No callar é

G Am F  
Gritar é tu nombre

C G Am G  
Majes tuoso Gran yo soy

Am  
No callaré

## V1 VERSO 1

Am G Am  
Por amor a tu nombre no callaré

G/B C  
Por amor a tu palabra no callaré

## Pr PRE CORO

Subir intensidad al Coro

Dm<sup>7</sup> Am F  
Tu fuego arde en mi

G  
Nadie lo apagará

Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>  
Por amor a tu nombre

Fmaj<sup>7</sup>  
no callaré

## Rf REFRAIN

Toques en 2 y 4, cada 2 compases

F C G Am  
No callar é

F C G Am  
No callar é

F C G Am  
No callar é

F C G Am  
No callar é

## C CORO

Dinámicas similares a la Intro

Am F C  
No -

G Am F C  
No callar é

G Am F  
Proclamar é tu nombre

## In INSTRUMENTAL

Como Intro

F G  
D<sup>1</sup> C<sup>1</sup> B<sup>1</sup> Am E<sup>1</sup> G<sup>1</sup> A<sup>1</sup> E<sup>1</sup>  
G<sup>1</sup> A<sup>1</sup>

## V2 VERSO 2

Am G Am  
Por amor a tu nombre no callaré

G/B C  
Por amor a tu palabra no callaré

**Pr PRE CORO**

**Dm<sup>7</sup> Am F**  
 Tu fuego arde en mi  
**G**  
 Nadie lo apagará  
**Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>**  
 Por amor a tu nombre  
**Fmaj<sup>7</sup>**  
 no callaré

**C CORO**

**Am F C**  
 No -  
**G Am F C**  
 No callar é  
**G Am F**  
 Proclamar é tu nombre  
**C G Am G**  
 Pode roso Salvad or

**C CORO**

**Am F C**  
 No -  
**G Am F C**  
 No callar é  
**G Am F**  
 Gritar é tu nombre  
**C G Am G**  
 Majes tuoso Gran yo soy  
**Am**  
 No callaré

**Rf REFRAIN**

**F C G Am**  
 No callar é  
**F C G Am**  
 No callar é  
**F C G Am**  
 No callar é

**F C G Am**  
 No callar é

**Bi BAJE INTENSIDAD**

Sin Batería  
 Banda sostiene acorde

**It INTERLUDIO**

Banda Completa

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> A<sup>5</sup>**  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> D<sup>5</sup> C<sup>5</sup>**

**It INTERLUDIO**

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> A<sup>5</sup>**  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>1</sup> C<sup>1</sup>**

**P PUENTE**

Eco de voces  
 Banda completa con voces

No puedo callar  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> A<sup>5</sup>**  
 No pue do ca- llar

No puedo callar  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> D<sup>5</sup> C<sup>5</sup>**  
 No pue do ca- ll - ar

No puedo callar  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> A<sup>5</sup>**  
 No pue do ca- llar

No puedo callar  
**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>1</sup> C<sup>1</sup>**  
 No pue do c - a - ll - ar

## P PUENTE

No puedo callar

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> A<sup>5</sup>**  
No pue do ca- llar

No puedo callar

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G<sup>5</sup> D<sup>5</sup> C<sup>5</sup>**  
No pue do ca- ll - ar

No puedo callar

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> G/B Am/C**  
No pue do ca - llar

No puedo callar

**A<sup>5</sup> A<sup>5</sup> C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>1</sup> C<sup>1</sup>**  
No pue do c - a - ll - ar

## Rp REPETIR

Ritmo Medio Tiempo

**Am**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

No puedo callar

## Rp REPETIR

**Am**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

No puedo callar

## In INSTRUMENTAL

Metales en melodía  
Banda hace toques en últimos 2 compases

**Am A<sup>1</sup> C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> D<sup>#1</sup> E<sup>1</sup> G<sup>1</sup> A<sup>1</sup>**

## Rp REPETIR

Solo de Guitarra Eléctrica

**Am<sup>7</sup>**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

No puedo callar

## Rp REPETIR

**Am<sup>7</sup>**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

## Medley (No Callaré-Remoliniando)

Página: 4/10

No puedo callar

### **REPETIR**

**Am<sup>7</sup>**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

No puedo callar

### **REPETIR**

**Am<sup>7</sup>**  
No puedo

No puedo

No puedo callar

No puedo

No puedo

No puedo callar

### **OUTRO**

**Am<sup>7</sup>**

Metales en melodía  
Solo de Guitarra

Bajo sigue a los metales en compás 4

### **OUTRO**

**Am<sup>7</sup>**

### **INTRO**

Bombo en negras

**Am**

### **INTRO**

En compás 4: Banda completa pulsa en el 1er golpe, toques en los golpes 3 y 4

**Am**

### **CORO**

Bombo en negras  
Toques en último compás

**F G Am**  
Llegó el tiempo

**F**  
Llegó la hora

**G Em Am**  
De adorar al rey

**F G Am**  
Este es el tiempo

**F**  
Esta es la hora

**G Em Am**  
De adorar al rey

### **REFRAIN**

Toques en compás 4 y 7  
Subir intensidad en negras en compás 8

**G/B Am/C Dm**  
Y su i - glesia

**C**  
Se levanta

**G Em Am**  
Para ador- ar

**G/B Am/C Dm**  
Ce - le - brando

**C**  
Con gran gozo

## Medley (No Callaré-Remoliniando)

Página: 5/10

**Dm G/B Esus4 E7#9 E7b9**  
El Rey está aquí -

### **C** CORO

**F G Am**  
Llegó el tiempo  
**F**  
Llegó la hora  
**G Em Am**  
De adorar al rey  
**F G Am**  
Este es el tiempo  
**F**  
Esta es la hora  
**G Em Am**  
De adorar al rey

### **Rf** REFRAIN

**G/B Am/C Dm**  
Y su i - glesia  
**C**  
Se levanta  
**G Em Am**  
Para ador- ar  
**G/B Am/C Dm**  
Ce- le - brando  
**C**  
Con gran gozo  
**Dm G/B**  
El Rey está  
**Esus4 E7 E7/D Am/C G/B**  
Aquí - - -

### **In** INSTRUMENTAL

Metales y Guitarra en melodía

**F C G Em Am G**  
**F C G Em Am G**

### **In** INSTRUMENTAL

**F C G Em Am G**  
**F C G Esus4 E7 F G**

### **C** CORO

**F G Am**  
Llegó el tiempo  
**F**  
Llegó la hora  
**G Em Am**  
De adorar al rey  
**F G Am**  
Este es el tiempo  
**F**  
Esta es la hora  
**G Em Am**  
De adorar al rey

### **Rf** REFRAIN

**G/B Am/C Dm**  
Y su i - glesia  
**C**  
Se levanta  
**G Em Am**  
Para ador- ar  
**G/B Am/C Dm**  
Ce- le - brando  
**C**  
Con gran gozo  
**Dm G/B Esus4 E7 Am G**  
El Rey está aquí - -

### **In** INSTRUMENTAL

Metales y Guitarra en melodía

**F C G Em Am G**  
**F C G Em Am G**



**In INSTRUMENTAL**

Tiempo Doble en Batería  
Banda completa

F C G Em Am G  
F C E<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>1</sup> G<sup>1</sup> E<sup>1</sup>  
G/A F/G A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>

**It INTERLUDIO**

Toques  
Solo de Guitarra  
Banda completa

A<sup>b</sup>maj7 Gm<sup>7</sup> Fm<sup>11</sup>  
C<sup>1</sup> B<sup>b1</sup> G<sup>1</sup> E<sup>b1</sup> F<sup>1</sup> G<sup>1</sup> C<sup>1</sup>

**O OUTRO**

C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>b1</sup> D<sup>1</sup> B<sup>b1</sup>  
G<sup>1</sup> G<sup>1</sup> B<sup>b1</sup> G<sup>1</sup> C<sup>1</sup>  
C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>b1</sup> D<sup>1</sup> B<sup>b1</sup>  
G<sup>1</sup> G<sup>1</sup> B<sup>b1</sup> G<sup>1</sup> C<sup>1</sup>

**O OUTRO**

C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>b1</sup> D<sup>1</sup> B<sup>b1</sup>  
G<sup>1</sup> G<sup>1</sup> B<sup>b1</sup> G<sup>1</sup> C<sup>1</sup>  
C<sup>1</sup> D<sup>1</sup> E<sup>b1</sup> D<sup>1</sup> B<sup>b1</sup>  
G<sup>1</sup> G<sup>1</sup> B<sup>b1</sup> G<sup>1</sup> C<sup>1</sup>

**P PUENTE**

Bajar intensidad

Cm<sup>9</sup> B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>  
Toda la noche sin parar  
B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>sus2/G  
Cantando alabanzas al Señor  
A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>  
Diciendo de su Gloria  
Fm<sup>7</sup>  
y Majestad  
Dm<sup>7b5</sup> F/G G<sup>7#11</sup> G<sup>7</sup>  
Él es el Rey

**P PUENTE**

Bombo en negras sin tarola  
Subir dinámicas

Cm<sup>9</sup> B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F  
Toda la noche sin parar  
B<sup>b</sup> B<sup>b7</sup>/G B<sup>b</sup>  
Cantando alabanzas al Señor  
A<sup>b</sup>maj7 Gm<sup>7</sup> Fm<sup>9</sup>  
Diciendo de su Gloria y Majes tad  
Dm<sup>7b5</sup> Gsus13 G<sup>7#9#5</sup>  
Él es el Rey

**P PUENTE**

Cm<sup>9</sup>  
Toda la noche sin parar  
B<sup>b</sup>  
Cantando alabanzas al Señor  
A<sup>b2</sup> Fm  
Diciendo de su Gloria y Majestad  
Fm/D Gsus4 G<sup>7#9#5</sup>  
Él es el Rey

**P PUENTE**

Cm<sup>9</sup>  
Toda la noche sin parar  
B<sup>b</sup>  
Cantando alabanzas al Señor  
A<sup>b2</sup> Fm  
Diciendo de su Gloria y Majestad  
Fm/D Gsus4 G<sup>7#9#5</sup>  
Él es el Rey

**In INSTRUMENTAL**

Metales y Guitarra en melodía

Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> Fm<sup>7</sup> Dm<sup>7b5</sup>  
Gadd4 G<sup>7#9#5</sup>

**In INSTRUMENTAL**

Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sup>b</sup> Fm<sup>7</sup> Dm<sup>7b5</sup>

Gadd4 G7#9#5

**Bi BAJE INTENSIDAD**

Sale Bajo y Batería  
Hi-Hats suaves  
Synth

Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Gm<sup>7</sup>  
Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Fm<sup>9</sup>

**Bi BAJE INTENSIDAD**

Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Gm<sup>7</sup>  
Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Fm<sup>9</sup>

**O OUTRO**

Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Gm<sup>7</sup>  
Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Fm<sup>9</sup>

**O OUTRO**

Melodía triplete de banda completa en el compás 4

Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup> Gm<sup>7</sup>  
Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup> B<sup>b2</sup>

**I INTRO**

Sección rítmica hace toque en el 1.er golpe  
Metales en melodía

Toda la banda en el 1.er golpe del compás 3

Cm B<sup>b</sup>

**I INTRO**

Melodía de metales sigue

Cm B<sup>b</sup>

**I INTRO**

A<sup>b</sup> maj7 E<sup>b</sup>

**I INTRO**

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

**I INTRO**

Melodía triplete de banda completa en la barra 4

Cm B<sup>b</sup> Cm

**V1 VERSO 1**

Banda hace toque en compás 1

Cm Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>  
El Señor es mi R - ey  
A<sup>b</sup> B<sup>b13</sup> G7#9#5/B<sup>b</sup> G7<sup>b9</sup>#5 Cm  
Mi todo- -

El Señor es mi luz

B<sup>b</sup> G7#9#5/B<sup>b</sup> G7<sup>b9</sup>#5  
Mi Rey

**V2 VERSO 2**

A<sup>b</sup> maj7  
El que me  
E<sup>b</sup> maj7/G Cm<sup>7</sup>  
Hace vibrar de gozo  
A<sup>b2</sup> E<sup>b</sup>/G  
El que guía mis pasos  
A<sup>b2</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b2</sup>  
El que extiende sus brazos

**V3 VERSO 3**

Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup>  
El creador de los Ci - el - os

**V1 VERSO 1**

Como verso previo

Cm<sup>7</sup>  
El Señor  
Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>  
Es mi R - ey

# Medley (No Callaré-Remoliniando)

Página: 8/10

**A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>13 G7#9#5/B<sup>b</sup> G7b9#5/B<sup>b</sup> Cm7**  
Mi todo- -

El Señor es mi luz  
**B<sup>b</sup> G7#9#5 G7b9#5**  
Mi Rey

## V2 VERSO 2

**A<sup>b</sup>maj7**  
El que me  
**E<sup>b</sup>maj7/G Cm7**  
Hace vibrar de gozo  
**A<sup>b</sup>2 E<sup>b</sup>/G**  
El que guía mis pasos  
**A<sup>b</sup>2 Cm7 A<sup>b</sup>2**  
El que extiende sus brazos

## V3 VERSO 3

**Cm7 B<sup>b</sup> Cm7**  
El creador de los Ci - el - os

## Bi BAJE INTENSIDAD

Sale Batería  
Bajo sostiene nota y sale  
Piano

**Cm7 F/C Cm7 Cm7 Dm/C**  
**Cm7 F/C Cm7 Cm E<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/C**  
**E<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/C F/C**

## Bi BAJE INTENSIDAD

Toques grandes de Bajo y Batería

**Cm7 F/C Cm7 Cm7 Dm/C**  
**Cm7 F/C Cm7 Cm69 Cm6**  
**Cm69 Cm6**

## In INSTRUMENTAL

**C13**

## In INSTRUMENTAL

Banda Completa hace acentuaciones en el 1.er golpe del compás 3

**C13 C**

## V1 VERSO 1

Banda completa hace toques en el 1.er golpe del compás 3

**C7**  
Cristo no está muerto

Está vivo

**F7**  
Cristo no está muerto

El está vivo

**C7**  
Cristo no está muerto

Está vivo

## C CORO

Banda Completa

**C B<sup>b</sup>5 B5**  
Lo siento en mis manos

**C B<sup>b</sup>5 B5**  
Lo siento en mis pies

**C**  
Lo siento en todo mi ser

## V1 VERSO 1

Bajo no sigue los cambios

**C7**  
Cristo no está muerto

**Am9 A<sup>b</sup>m9 Gm9 F#13**  
E - stá viv - o

**F13**  
Cristo no está muerto

## Medley (No Callaré-Remoliniando)

Página: 9/10

El está vivo

**C7**

Cristo no está muerto

Está vivo

### **C** CORO

Como Coro Previo

**C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>**  
Lo siento en mis manos

**C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>**  
Lo siento en mis pies

**C**  
Lo siento en todo mi ser

### **V1** VERSO 1

Toques en compás 2

**C7**

Cristo no está muerto

**Dm<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **Em<sup>7</sup>**

Est- á vivo

**F<sup>13</sup>**

Cristo no está muerto

El está vivo

**C7**

Cristo no está muerto

Está vivo

### **C** CORO

**C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>**  
Lo siento en mis manos

**C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>**  
Lo siento en mis pies

**C**  
Lo siento en todo mi ser

### **In** INSTRUMENTAL

Solo de guitarra

**C7** **F7** **C7**

### **O** OUTRO

Banda Completa

**C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>** **C** **B<sup>b5</sup>** **B<sup>5</sup>**  
**C**

### **I** INTRO

Toques con notas largas  
Metales en melodía  
Hi-Hats mantienen tiempo.

**Cm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>** **Gm<sup>7</sup>** **Cm** **A<sup>b</sup>** **Gm<sup>7</sup>**

### **I** INTRO

**Cm** **F7** **A<sup>b</sup>** **Gm<sup>7</sup>** **Fm<sup>7</sup>** **Gm<sup>7</sup>**  
**A<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>**

### **It** INTERLUDIO

Toques en compás 4

**Cm** **B<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>/G** **Cm** **A<sup>b</sup>** **Gm<sup>7</sup>**

### **It** INTERLUDIO

Toques y subir intensidad en compás 4 y 5

**Cm** **B<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>/G** **Cm** **B<sup>b</sup>**

### **V4** VERSO 4

Banda completa en último compás

**Cm**  
Hay muchas formas

De alabar tu nombre

# Medley (No Callaré-Remoliniando)

Página: 10/10

**B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/G Cm**  
Y de exaltarte oh Jehová  
**A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>**  
Hay muchas formas de  
**Cm F<sup>7</sup>**  
magnificarte  
**A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> sus13**  
Pero ahora lo haré así

## C CORO

Toques en últimos 2 compases

**Cm**  
Remolineando remolineando  
**B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Cm**  
Celebrare a Jehová  
Remolineando remolineando  
**B<sup>b</sup>**  
Me haré más vil  
**Gm<sup>7</sup> Cm**  
Por causa de Jehová

## Rp REPETIR

Toques

**B<sup>b</sup>/D**  
Me haré más vil  
**Gm<sup>7</sup> Cm**  
Por causa de Jehová

## Rp REPETIR

Toques

**B<sup>b</sup>/D**  
Me haré más vil  
**Gm<sup>7</sup>**  
Por causa de Jehová

## In INSTRUMENTAL

Toques con notas largas  
Metales en melodía  
Hi-Hats mantienen tiempo.

**Cm B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Cm A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>**

## In INSTRUMENTAL

Toques con notas largas

**Cm F A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>  
A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>**

## In INSTRUMENTAL

**Cm B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Cm A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>**

## In INSTRUMENTAL

**Cm B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>**

## O OUTRO

Toques de Banda Completa

**Cm B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>5 C<sup>5</sup>**

## F FINAL

**Cm**



# No Vamos A Parar

## Marcos Brunet



Tono: Bb

Afinación: E A D G B E

Eb F Gm Bb

[Verso]

Eb F  
Mis labios desbordan  
Gm  
Con palabras de amor  
Bb  
Preparamos tu camino  
Eb  
Rey de gloria

Eb F  
Mis labios desbordan  
Gm  
Con palabras de amor  
Bb  
Preparamos tu camino  
Eb  
Rey de gloria

Eb F  
Mis labios desbordan  
Gm  
Con palabras de amor  
Bb  
Preparamos tu camino  
Eb  
Rey de gloria

Eb F  
Mis labios desbordan  
Gm  
Con palabras de amor  
Bb  
Preparamos tu camino

**Eb**

Rey de gloria

**Eb**

**F**

Mis labios desbordan

**Gm**

Con palabras de amor

**Bb**

Preparamos tu camino

**Eb**

Rey de gloria

**Eb**

**F**

Mis labios desbordan

**Gm**

Con palabras de amor

**Bb**

Preparamos tu camino

**Eb**

Rey de gloria

[Coro]

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte



Gm

No vamos a parar de decirte

Bb

Cuánto te anhelamos

Eb

No vamos a parar de amarte

F

No vamos a parar de adorarte

Gm

No vamos a parar de decirte

Bb

Cuánto te anhelamos

[Puente]

Eb

Y no puedo parar

Y no puedo parar

F

Y no puedo parar

Y no puedo parar

Gm

Y no puedo parar

Bb

Y no puedo parar de amarte Jesús

Eb

Y no puedo parar

Y no puedo parar

F

Y no puedo parar

Y no puedo parar

Gm

Y no puedo parar

Bb

Y no puedo parar de amarte Jesús

Eb

Y no puedo parar

Y no puedo parar

**F**

Y no puedo parar

Y no puedo parar

**Gm**

Y no puedo parar

**Bb**

Y no puedo parar de amarte Jesús

**Eb**

Y no puedo parar

Y no puedo parar

**F**

Y no puedo parar

Y no puedo parar

**Gm**

Y no puedo parar

**Bb**

Y no puedo parar de amarte Jesús

[Tag]

**Eb**

Tu mereces para siempre

**F**

Toda nuestra lealtad

**Gm**

**Bb**

Eres digno, eres digno

**Eb**

Tu mereces para siempre

**F**

Toda nuestra lealtad

**Gm**

**Bb**

Eres digno, eres digno

**Eb**

Tu mereces para siempre

**F**

Toda nuestra lealtad

Gm

Bb

Eres digno, eres digno

Eb

Tu mereces para siempre

F

Toda nuestra lealtad

Gm

Bb

Eres digno, eres digno

Eb

Tu mereces para siempre

F

Toda nuestra lealtad

Gm

Bb

Eres digno, eres digno

Eb

Tu mereces para siempre

F

Toda nuestra lealtad

Gm

Bb

Eres digno, eres digno

Eb

Tu mereces para siempre

F

Toda nuestra lealtad

Gm

Bb

Eres digno, eres digno

[Coro]

Eb

No vamos a parar de amarte

F

No vamos a parar de adorarte

Gm

No vamos a parar de decirte

Bb

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Eb**

No vamos a parar de amarte

**F**

No vamos a parar de adorarte

**Gm**

No vamos a parar de decirte

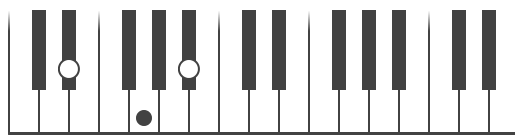
**Bb**

Cuánto te anhelamos

**Bb**



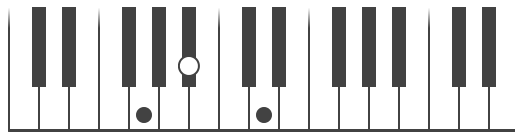
**Eb**



**F**



**Gm**





# Santo (Una Cosa) por Toma tu lugar

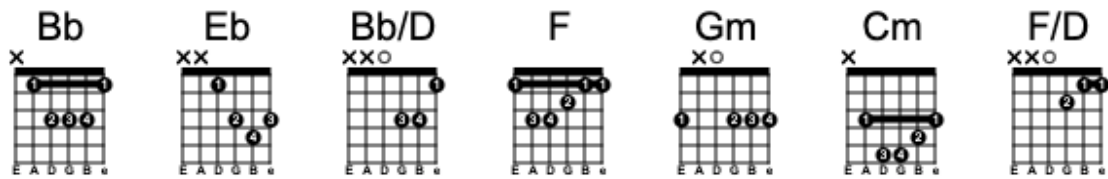
Tonalidad: Bb

BPM: 0

Compás: 4/4



## Acordes



### VERSO

**Bb**

Todo está preparado aquí

**Eb**

La casa y mi corazón también

**Bb/D**

**F**

**F**

**Eb**

Eres el único motivo que me hizo llegar

**Bb**

Los hijos ya están llegando aquí

**Eb**

Ahora somos dos o tres o más

**Bb/D**

**Eb**

**F**

**Eb**

Encuentra mi corazón dispuesto a quemar por Ti

### CORO

**Bb/D**

**Eb**

Todos los versos y canciones que conseguí cantar

**Bb/D**

**Eb**

Todas las veces quebrantado yo quiero declarar

### TAG

**Gm**

**F**

**Eb**

Tuyo es el reino la gloria por siempre

**Gm**

**F**

**Eb**

Tuyo el dominio y el poder amén amén

### PUENTE

**Bb**

**Eb**

Tú eres Santo oh oh , tú eres Santo oh oh

**Bb/D**

Y no hay otro como TU

**Cm**

Y no hay otro como TU

**Bb/D**

Y no hay otro como TU

**Eb**

No hay otro como Jesús

### PUENTE TAG

**Cm**

**F/D**

**Gm**

Y una cosa pediré me quiero quedar

**F**

En este lugar todos los días de mi vida